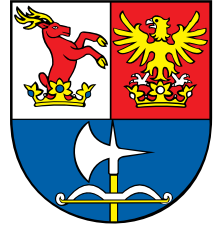




č. 1/2025, ročník 10
JANUÁR – FEBRUÁR 2025, nepredajné.



Trenčín región

• ŽUPNÝ MAGAZÍN S PRÍLOHOU O CESTOVNOM RUCHU •

foto: Peter Savko

Trenčín
Region

Úspešný rok 2025
všetkým žela redakcia
Trenčín región

Aktuálne z TSK

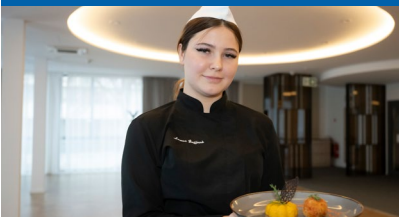


strana 3

JEDINEČNÁ PRÍLEŽITOSŤ PRE MESTO I CELÝ KRAJ

Titul Európske hlavné mesto kultúry
nie je iba o jednom festivale či sérii
koncertov

Na košovke



strana I – III

ŠKOLA, KDE TO DOSLOVA CHUTÍ

Aj vďaka našej populárnej rubrike Na
košovke dobre vieme, že Trenčiansky
kraj je vychýrený svojím pestrým a
bohatým kulinárstvom

Tipy na zimnú turistiku



strana IV – V

HOJDAČKA, ROZHĽADŇA, LAVIČKA ČI VTÁČNIK

Prinášame tipy
na pravú zimnú turistiku





ŽELÁM VÁM ZÁŽITKOVÝ NOVÝ ROK!

S novým rokom prichádzajú aj chladné zimné dni. Pre mnohých ideálny čas na plánovanie výletov a objavovanie krás, ktoré máme priamo pred nosom. Trenčiansky kraj je bohatý na prírodné skvosty, historické pamiatky a jedinečné zážitky, ktoré stoja za návštevu – a to aj v zimnom období.

Milovníkom turistiky ponúkajú naše hory a kopce nádherné zimné scenérie. Zasnežené chodníky či namrznuté stromy prinášajú jedinečný pokoj a čaro, ktoré v iných ročných obdo-

biach nezažijete.

Zaujímavé tipy na zimné výlety

predstavila Krajská organizácia cestovného ruchu

Trenčín región aj v predvianočnom období. Inšpirovať sa môžete už teraz. A

kým do konca roka

ste svoje fotky z daných destinácií posielali na sociálne siete,

teraz ich môžete poslať do redakcie. Budeme sa tešiť a tie naj-

lepšie zverejníme. A odmeníme.

Pre tých, ktorí sa chcú ohriať

inak ako turistikou, má

náš kraj pohodlné

riešenie v podobe kúpeľov – Tren-

čianske Teplice,

Bojnice či Nim-

nica vás potešia nielen svojimi

liečivými účinkami, ale aj príjemným relaxom v teple termálnych vôd.

Nadchlo vás v zime iné miesto v Trenčianskom kraji? Zachytili ste objektívom zaujímavý pohľad, ktorý stojí za zdieľanie? Pošlite nám svoje fotografie spolu s krátkym popisom a inšpirujte ďalších k objavovaniu nášho krásneho regiónu.

Ďakujem vám za vašu priazeň v minulom roku a teším sa na všetky príspevky, ktorými spolu vytvoríme krásnu mozaiku toho najlepšieho, čo Trenčiansky kraj ponúka. Úspešný rok 2025 plný zážitkov!

Radovan Stoklasa, šéfredaktor



VIANOČNÁ VÔŇA: PUNČ, OBLÁTKY I KAPUSTNICA

Vianočnú atmosféru si mnohí užívame doma v kruhu rodiny, na námestiach či v spoločnosti priateľov. Sladká vôňa a dobrá nálada však v predvianočnom období zavládli aj na Úrade Trenčianskeho samosprávneho kraja.

Po roku ju sem prostredníctvom svojich výrobkov opäť priniesli klienti župných zariadení sociálnych služieb. Počas adventného týždňa vytvorili vianočné trhy, kde sa každý deň predstavili zástupcovia iných domovov a centier. Zamestnancom úradu

sprijemili pracovné prostredie a do vestibulu budovy prilákali aj širokú verejnosť. Ukázali, čo sa počas roka naučili, čo vytvorili. Návštevníci mohli obdivovať a zakúpiť si ručne vyrobené vianočné dekorácie, drobnosti z keramiky, textilu či dreva, voňavé sviečky, mydlá a mnoho ďalších originálnych výrobkov. Nezameniteľnú sviatočnú atmosféru umocnila vôňa čerstvých oblátok, vianočného punču, horúcej čokolády a tradičnej kapustnice.

Peter Rimaj



ŠANCA NA ŽIVOT V PODANÍ ÚRADU TSK

Každý, kto daruje krv, ponúka niečo neoceniteľné – nádej a šancu na život. K tejto myšlienke sa opäť pripojil aj Úrad Trenčianskeho samosprávneho kraja, ktorého zamestnanci, ale aj poslanci či verejnosť darovali krv. Obyčajných 15 minút od darcu dokáže zachrániť až tri ľudské životy.

„Krv som po prvý raz išiel darovať v neskoršom veku a odvtedy chodím pravidelne. Dnes je to pre mňa symbolické, lebo sa ju chystám darovať po dvadsiaty raz. Nikdy nie je neskoro,“ odkazuje krajský poslanec Mi-

loš Mičega.

„Krv darujem od 18 rokov, a ak sa to podarí, bude to môj päť-

desiaty prvý odber. Keď vám príde sms, že vaša krv zachránila život, je to úžasný pocit,“

dodáva darkaňa Miroslava Mazánová z Oddelenia školstva, kultúry, mládeže a športu Úradu TSK.



Krv môžete kedykoľvek počas roka darovať aj v troch župných nemocniciach:

- NsP Myjava: každý štvrtok od 6.00 do 10.00 h
- NsP Považská Bystrica: každý utorok a piatok od 6.30 do 9.00 h
- NsP Prievidza so sídlom v Bojniciach: každý utorok, treba sa nahlásiť na tel. č. 046 511 24 17.

Gabriela Stoklasová

JEDINEČNÁ PRÍLEŽITOSŤ PRE MESTO TRENČÍN I CELÝ KRAJ

Titul Európske hlavné mesto kultúry nie je iba o jednom festivale či sérii koncertov. Po Košiciach ním bude v roku 2026 práve Trenčín, ktorý obohati nielen prestížny prívlastok, ale aj bohatá ponuka rôznorodých podujatí a aktivít pre domácich aj zahraničných návštevníkov. Európske hlavné mesto kultúry Trenčín 2026 oživuje miesta, vytvára príležitosti pre vzdelávanie aj prácu, prepája región s Európou a prináša kultúrne zážitky. Nový pohľad na známe miesta ponúkne aj umenie.

„V novembri sme na Mierovom námestí v Trenčíne videli osem metrov vysokú svetelnú inštaláciu českého umelca Lukáša Dřevjaného. Bola to ochutnávka Light Art Festivalu zameraného na svetelné a digitálne umenie, ktorý si v Trenčíne užijeme v rokoch 2025 a 2026,“ predstavil jedno z podujatí manažér programu Trenčín 2026 Vladimír Beskid. „Tešíť sa môžete na Festival Živých susedstiev – komunitných podujatí, ktoré sa konajú v susedstvách mimo centra mesta,“ vysvetlil Stanislav Krajčí, manažér pre participáciu a inklúziu.

Trenčín 2026, to sú aj originálne spojenia umenia s netradičnými miestami. Umelecké inštalácie upriamia pozornosť na vodné plochy, ulice mesta ožijú divadlom, na krajskej dominante bude napríklad aj výstava moderného umenia. „Časť programu pracuje aj s odkazom trenčianskych kultúrnych osobností, ktoré dávno pred nami prezentovali nielen mesto a kraj, ale celé Slovensko vo svete, ako napríklad výtvarník Ladislav Medňanský a mnohí ďalší,“ prezradil Vladimír Beskid. Čo je dôležité, dejiskom kultúry sa stanú aj ikony Trenčí-



na a jeho okolia. „Ako javisko pre kultúrne podujatia chceme využiť hrady v Trenčianskom kraji a riekou Váh. Podporíme tiež etablované festivaly a podujatia, ako napríklad Festival židovskej kultúry, Cinematic či Cinedu – festival filmov pre deti, mládež a rodinu v Novom Meste nad Váhom,“ priblížila Iveta Niňajová, ktorá pre Trenčín 2026 pracuje na rozvoji cestovného ruchu v Trenčianskom kraji.

Projekt má však aj výrazný európsky rozmer. „Trenčín 2026 nám dáva príležitosť priniesť Európu do Trenčína a Trenčín dostať na mapu Európy. V Trenčíne privítame umelcov a umelkyne zo zahraničia a našich zasa vyšleme do sveta,“ konštatoval Martin Mojžiš, manažér pre európsku dimenziu a medzinárodné vzťahy.

Trenčín bude Európskym hlavným mestom kultúry len jeden rok, ale z oživenia kultúrneho života a aktivít bude mesto a región profitovať aj po roku 2026. „Pripravujeme stratégiu rozvoja kultúry, kreatívneho

priemyslu a turizmu trenčianskeho regiónu pre roky 2027 – 2031. Chystáme sa však podporiť ľudí a organizácie, ktorí kultúru v meste a kraji už tvoria alebo by chceli. Tí sa o financie budú môcť uchádzať už v roku 2025 cez nové grantové schémy a otvorené výzvy,“ vysvetlil



riaditeľ tímu Trenčín 2026 Ján Sudzina a dodal: „Zameriavame sa na dlhodobý rozvoj a veríme, že spoločnými silami dosiahneme, aby sa trenčiansky región stal atraktívnym miestom na život aj návštevu aj po roku 2026.“

Za projektom od začiatku stojí a svoju podporu deklarujú mesto aj župa. Pripravených je množstvo infraštruktúrnych projektov, tie župné sa týkajú najmä Trenčianskeho hradu, Verejnej knižnice M. Rešetku či Galérie M. A. Bazovského v

Trenčíne.

„Titul Európskeho hlavného mesta kultúry je príležitosťou pre celý náš kraj. Veríme, že nám pomôže prilákať viac návštevníkov, významne podporí cestovný ruch a prispeje k posilneniu našej regionálnej ekonomiky. Prienik vidím aj vo vzájomnej spolupráci so susedným Zlínskym krajom, s ktorým nás spájajú napríklad obľúbené cyklotrasy a čoskoro aj kultúrne mosty,“ povedal predseda Trenčianskeho samosprávneho kraja Jaroslav Baška.

„Pre naše mesto ide o jedinečnú príležitosť, ktorá sa už nebude opakovať. Teší ma, ako nás to všetkých zomklo. Spoločnosť na Slovensku je značne polarizovaná, no v Trenčíne sme všetci jeden tím,“ vyhlásil primátor krajského mesta Richard Rybníček.

Trenčín 2026 finančne podporuje mesto Trenčín, Trenčiansky samosprávny kraj a Ministerstvo kultúry SR. Partnerom projektu je Európska únia.

PODVYŽIVENÝ ROZPOČET NA ROK 2025 MYSLEL AJ NA ŽUPNÉ NEMOCNICE

Novembrové a zároveň posledné tohtoročné rokovanie krajského parlamentu Trenčianskeho samosprávneho kraja sa nieslo najmä v duchu schvaľovania rozpočtu na rok 2025. Pracovnému programu poslancov predchádzalo slávnostné odhalenie busty kardinála Jána Chryzostoma Korca a symbolická rozlúčka s rokom 2024 v podaní hudobného vystúpenia Harmonikovej akadémie Jožka Opatovského.

Viac peňazí do sociálnych služieb

Kraj chce zachovať dostupnosť kvalitných sociálnych služieb, na ktorú je potrebné zabezpečiť dostatok kvalifikovaného personálu. Keďže ceny potravín, tovarov, služieb aj miezd zamestnancov išli hore, od 1. januára 2025 sa mení výška úhrady za sociálne služby poskytované v župných zariadeniach sociálnych služieb nasledovne:

- domov sociálnych služieb: na deň poskytovania sociálnej služby s celoročnou a týždennou formou/racionálnou stravou je 13,70 eur (pôvodne 13,05 eur),
- špecializované zariadenie: 17,20 eur (pôvodne 16,10 eur),
- zariadenie podporovaného bývania: na deň poskytovania sociálnej služby s celoročnou a týždennou formou/racionálnou stravou je 11,35 eur (pôvodne 10,70 eur).

V rámci aktuálneho VZN sa dopĺňa aj nový druh sociálnej služby – rehabilitačné stredisko, ktoré vznikne v rámci projektu deinštitucionalizácie DSS Adamovské Kochanovce v Trenčíne s kapacitou 30 miest formou ambulantnej sociálnej služby. Centrum sociálnych služieb – LIPOVEC v Hornom Srní rozšírilo spektrum poskytovaných sociálnych služieb o prepravnú a odľahčovacíu službu a tiež odbornú činnosť – zabezpečo-

vane pomoci pri pracovnom uplatňovaní.

Zákon roka sa rodil veľmi ťažko

„Rozpočet na rok 2025 som nazval „holý-bosý“, z vlast-



ných zdrojov sme dali financie len na dva projekty, ktoré dokončujeme. Ide o Centrum sociálnych služieb Chmelinec v Púchove a dokončenie projektu Obchodnej akadémie v Trenčíne. Ostatné prebytkové zdroje putovali na kofinancovanie projektov z eurofondov,“ priblížil predseda kraja Jaroslav Baška s tým, že dokonca aj v kolónke rozpočtu pre súvislé opravy ciest na nasledujúci rok svieti nula. V roku 2024 kraj pritom do ciest investoval 7,5 milióna eur. Pôvodne malo nulu v rozpočte aj zdravotníctvo, krajský parlament nakoniec prijal pozme-

ňujúci návrh a do tejto položky presunuli 300-tisíc eur. V rozpočte sú vyčlenené finančné prostriedky na zákonom stanovené vyplatenie 800-eurových odmien zamestnancom Úradu TSK a všetkých organizácií v zmysle Kolektívnej zmluvy vyššieho stupňa.

Krajský parlament schválil premenovanie Spojenej školy v Púchove na Strednú odbornú školu priemyselných technológií. V jej susedstve sídli aj Fakulta priemyselných technológií Trenčianskej univerzity

Integrovanej dopravy Žilinského kraja. Zámerom TSK je vytvoriť spoločného Organizátora integrovaného dopravného systému TSK a ŽSK s pracovným názvom IDS Sever, a to pripojením sa do už fungujúcej spoločnosti Integrovaná doprava Žilinského kraja. „Sľubujeme si od toho optimalizáciu a efektívnosť spojov a možnosť prilákať viac ľudí do prímestskej autobusovej dopravy. Zjednotiť chceme aj tarify,“ priblížil župan.

Ceny TSK dostanú ďalší traja laureáti. Na odporúčanie Komisie pre udeľovanie Ceny TSK o tom rozhodli poslanci krajského zastupiteľstva. Na výzvu kraja predložilo v stanovene termíne, od začiatku apríla do konca septembra 2024, svoje nominácie 21 navrhovateľov, ktorí na ocenenie navrhli 26 laureátov, z toho 3 kolektívny a 23 jednotlivcov. V jarných mesiacoch si Cenu osobne prevezmú Zdeno Metzker, propagátor považskobystrických motocyklov, Lýdia Michalčová za obetavú prácu v oblasti zdravotníctva v okresoch Nové Mesto nad Váhom a Myjava a Lenka Poláčková, rodáčka z Beluše, ktorá ako prvá Slovenska zdolala najvyšší vrch sveta Mount Everest bez pomocného kyslíka. Gabriela Stoklasová

ty A. Dubčeka a tieto inštitúcie spolupracujú v rámci projektu Edutech.

Tri nové mená na Cenu TSK

Trenčianska župa vstupuje do

Najbližšie zasadnutia krajského zastupiteľstva budú:

27. januára 2025

31. marca 2025

19. mája 2025

Priamy prenos môžete sledovať na www.tsk.sk

FÓRUM TSK: ČO NA TO POSLANCI?



PETRA HAJŠELOVÁ,
okres Prievidza

Pripravovať rozpočet v neistej dobe je veľmi náročné. Každý z nás si vie predstaviť, kde všade treba investovať. Každá oblasť potrebuje finančnú injekciu – od zdravotníctva, sociálnych vecí cez cesty, školy až po kultúru. Sme však limitovaní financiami, ktoré k nám prídu. Pred týmto faktom sme si ako poslanci nemohli zakrývať oči a nebol priestor na akékoľvek populistické návrhy. Do veľkej miery sme v rámci rozpočtu pre rok 2025 závislí od financií z Bruselu. Som rada, že stredné školy v Prievidzskom okrese dostanú peniaze na modernizáciu odborného vzdelávania z Fondu na spravodlivú transformáciu. Z tohto fondu sa zmodernizuje aj verejná autobusová doprava. Z Programu Slovensko sa zrekonštruje most cez rieku Nitra v Opatovciach nad Nitrou a postaví sa vyhlídková veža v obci Poruba. Oceňujem, že sme sa ako krajskí poslanci zhodli na potrebe aspoň dočasne sanovať rozpočet v oblasti zdravotníctva. Rozpočet však nie je vytesaný do kameňa a verím, že v prípade lepších reálnych čísel budeme môcť rozpočet otvoriť a investovať do oblastí, ktoré to najviac potrebujú.

JOZEF BOŽIK,
okres Partizánske

Medzi top investície vďaka európskym fondom radím pokračovanie rekonštrukcie Strednej odbornej školy J. A. Baťu, kde máme viazaných 2,6 milióna eur. Viac ako 1,5 milióna súvisí s cyklochodníkom medzi Partizánskym a Zemiansky-

mi Kostofanmi. Viazané peniaze máme aj na projektovú dokumentáciu na kompletnú rekonštrukciu hvezdárne v Partizánskom. Cieľom je vytvoriť skutočne hviezdne centrum vzdelávania pre



Pre nemocnice išlo o veľmi dôležitú zmenu v rozpočte. Problém totiž môže nastať pri kúrení, pri výťahoch, skrátka pri čomkoľvek. Z pôvodnej nuly sa tak pre tri župné nemocnice vyčlenilo 300-tisíc eur.

celý kraj, keďže ide o jedinú hviezdárňu na území Trenčianskeho kraja. V rozpočte sú aj peniaze na rekonštrukciu druhej etapy II/511, čo je cesta medzi Veľkými Uhercami a Skýcovom. V troch etapách na desiatich kilometroch sme tam už preinvestovali 16 miliónov eur. Keď sa to podarí, v horizonte troch-štyroch rokov by sme mohli mať tento úsek kompletne hotový.



IGOR STEINER,
okres Považská Bystrica

Cieľom môjho pozmeňovacieho návrhu bolo, aby župné nemocnice pre začiatok roka dostali v rozpočte aspoň minimálnu sumu pre zdravotníctvo. Môže nastať problém, budeme musieť riešiť havarijnú situáciu, opravu. A keďže pôvodne bola v zdravotníctve nula, museli by sme v takom prípade žiadať županu o rozpočtové opatrenia. Keď sú tam aspoň minimálne financie, vieme v prípade havarijného stavu začať aspoň verejnú obstarávanie.

park, ale aj vybudovať obchvat Dubnice. Malo by sa pracovať a financovať v etapách, spolupodieľať sa budú aj samosprávy.



KATARÍNA HENEKOVÁ,
okres Púchov

Zostaviť rozpočet je problém nielen vo VÚC, ale aj v mestách a obciach. Väčšina investičných akcií ide cez eurofondové projekty. V rámci okresu Púchov by sme sa mali dočkať dlhoočakávanej kruhovej križovatky, a to prostredníctvom programu Integrovaných územných investícií. Sme už v procese obstarania, keď bol vybraný zhotoviteľ. Verím, že v priebehu roka sa začne. Vyriešime tak bezpečnosť na frekventovanej púchovskej križovatke. Uvítala som aj návrh čiastočného financovania nemocníc. V okrese Púchov sme už bez pohotovosti – detskej aj pre dospelých – a o to viac si uvedomujeme, aké je dôležité aspoň čiastočne podporiť župné nemocnice.

Spracoval Peter Rimaj

Fórum TSK

Máte podnet či námietku týkajúcu sa nášho Trenčianskeho kraja alebo otázku pre niektorého zo súčasných župných poslancov? Sú vo vašom okolí témy z oblasti dopravy, školstva, zdravotníctva, sociálnych vecí či kultúry, ktoré vás trápia a neviete si s nimi dať rady? Je tu nová rubrika FÓRUM. Na email redakcia@trencinregion.sk odošlite tému a my vám čo najrýchlejšie sprostredkujeme odpoveď od kompetentných. Tešíme sa na všetky správy.

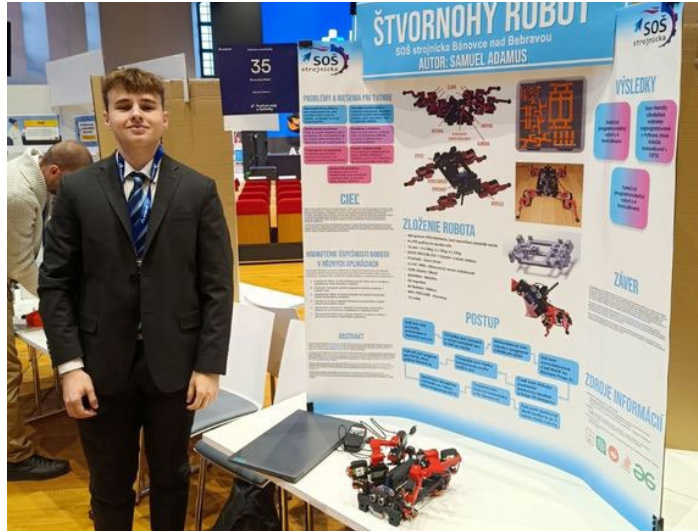




SAMOV ROBOT MIERI Z BÁNOVIEC DO EMIRÁTOV

Štvornohý robot študenta bánovskej Strednej odbornej školy pôjde súťažiť do Abú Zabí. Do Spojených arabských emirátov ho posielajú víťazstvo na celoslovenskom festivale vedy a techniky AMAVET.

Autor štvornohého robota Samuel Adamus je študentom technického lýcea na strojníckej SOŠ v Bánovciach nad Bebravou. „Moja práca bola vyhotovená ako osobná výzva podnietená cenovou nedostupnosťou štvornohého robota, akého som chcel mať. Na vyhotovenie projektu som sa musel ponoriť do mnohých rozmanitých odborov od programovania a modelovania



až po elektrotechniku,“ povedal študent štvrtého ročníka.

„Samo je od prvého ročníka aktívny žiak, ktorý sa rád vzdeláva,

ma, má pevné odhodlanie a ak mu niečo nevyjde, snaží sa daný problém vyriešiť. Našiel sa v automatizácii, programovaní a mechanike, čo je vidieť aj na jeho už vytvorených projektoch,“ povedala k mimoriadnemu úspechu žiaka jeho učiteľka Zuzana Grešová. Na celoslovenskom finále súťaže pozostávajúcej z deviatich kategórií sa zúčastnilo 84 súťažiacich z celého Slovenska. Prezentačné a exponáty žiakov hodnotila odborná komisia zložená z vedcov, vysokoškolských pedagógov a rôznych odborníkov z praxe.

zdroj foto: SOŠ strojníccka Bánovce nad Bebravou

O TITUL CENTRUM EXCELENTNOSTI SA UCHÁDZAJÚ DVE ŠKOLY

Na Slovensku vznikne minimálne osem centier excelentnosti. Pôjde o školy, ktoré budú mentorom odborného vzdelávania v určenej oblasti. Do užšieho výberu stredných škôl, ktoré sa budú môcť o tento prestížny titul uchádzať, postúpili v našom kraji dve školy: trenčianska stavebná priemyslovka a považskobystrická SOŠ strojníccka. Obe podpísali s krajom, Štátnym inštitútom pre odborné vzdelávanie a ďalšími memorandum. To je prvý krok na ceste k získaniu titulu centra excelentnosti odborného vzdelávania a prípravy. Obe školy si budú môcť odo-



vzdávať skúsenosti v procese získavania titulu CEOVP.

Zmyslom takýchto centier excelentnosti bude prepojenie

teoretického vzdelávania a praxe, zlepšenie kvality odborného vzdelávania a spolupráce medzi miestnymi partnermi v oblasti odborného vzdelávania, zamestnávateľmi a výskumnými inštitúciami. Centrá taktiež poskytnú priestor pre rozvoj celoživotného vzdelávania.

„Chceme pomôcť školám aj v spolupráci s profesionálnymi partnermi, aby fungovali ako kvalitne manažovaný organizmus,“ vysvetlil Mário Leľovský, prvý viceprezident Republikovej únie zamestnávateľov.

V PRUSKOM BOHATŠÍ O ĎALŠIU CENU ZA KVALITU

Stredná odborná škola Pruské získala prestížne ocenenie za kvalitu a spoločenskú zodpovednosť. Ide o výsledok dlhoročného úsilia a neustáleho zlepšovania, ktoré sú založené na princípoch modelu CAF.

„Tento úspech potvrdzuje vysokú úroveň profesionality a odhodlania zamestnancov ško-

ly, ktorí svojou prácou, často nad rámec bežných povinností, prispievajú k rozvoju školy, podpore žiakov a budovaniu partnerstiev. Získanie ocenenia však nie je našou cieľovou stanicou. Škola vníma tento úspech ako záväzok a motiváciu pokračovať v ďalšom zlepšovaní. Plány do budúcnosti

zahŕňajú opatrenia na podporu trvalého rastu, inovácií a rozvoja, ktoré posilnia pozíciu školy ako moderného a kvalitného vzdelávacieho zariadenia,“ povedala riaditeľka školy Janka Fedorová.

Titul „Ocenený finalista“ škola dostala v rámci súťaže „Národná cena Slovenskej republiky

za kvalitu a spoločenskú zodpovednosť“. Udeľuje ju Úrad pre normalizáciu, metrológiu a skúšobníctvo Slovenskej republiky ako koordinátor štátnej politiky kvality.

ŠKOLA, KDE TO DOSLOVA CHUTÍ



AJ VĎAKA NAŠEJ POPULÁRNEJ RUBRIKE NA KOŠTOVKE DOBRE VIEME, ŽE TRENČIANSKY KRAJ JE VYCHÝRENÝ SVOJÍM PESTRÝM A BOHATÝM KULINÁRSTVOM. REŠTAURÁCIÍ A PREVÁDZOK SO ZAUJÍMAVÝMI KONCEPTMI A VÍZIAMI JE V REGIÓNE MNOHO, NO MY SME DNES NAVŠTÍVILI NIEČO INÉ, ŠPECIÁLNE, ORIGINÁLNE.

Budova, ktorá sídli priamo v centre Trenčína, otvorila svoje brány už v minulom storočí. Od roku 1992 slúžila ako pracovisko praktického vyučovania hotelovej akadémie – Strednej odbornej školy obchodu a služieb na Jilemnického ulici.

Zariadenie dlhé roky patrilo medzi jedno z najväčších svojho druhu na Slovensku. Po niekoľkých dekádach však budova nutne potrebovala obnovu, a tak v roku 2022 svoje brány na dva roky zatvorila.

Zo starých múrov moderná pýcha

Gastrocentrum Strednej odbornej školy obchodu a služieb, Ul. P. Jilemnického 24, Trenčín prešlo vďaka kompletnej rekonštrukcii výraznou zmenou. Od mája tohto roku vyzerá na nepoznanie. Všimla si to aj široká verejnosť, a tak súčasné pracovisko získalo ocenenie za celoživotný prínos v rozvoji miest a obcí na Slovensku. Dnes to v skratke vyzerá asi takto: zo starej inštitúcie je nové multifunkčné stredisko.

Slúži nielen ľuďom, ktorí sa sem chodia občerstviť, ale je aj veľkým prínosom pre praktickú výučbu približne 250 žiakov gastronomických odborov. „Vďaka kompletnej obnove máme možnosť pracovať s najmodernejšími gastronomickými technológiami. Naše bary a kuchyne sú vybavené najlepšimi zariadeniami, ako napríklad smart panvica. Výučba žiakov vyzerá inak, pretože vieme, že môžeme robiť veci lepšie. Umožňuje nám to prepájať teóriu s praxou – študenti nadobudnú teoretické

poznatky v škole a tu ich neskôr aplikujú do praxe,“ ozrejmila zástupkyňa riaditeľky pre praktické vyučovanie Mgr. Ivona Kopuncová.

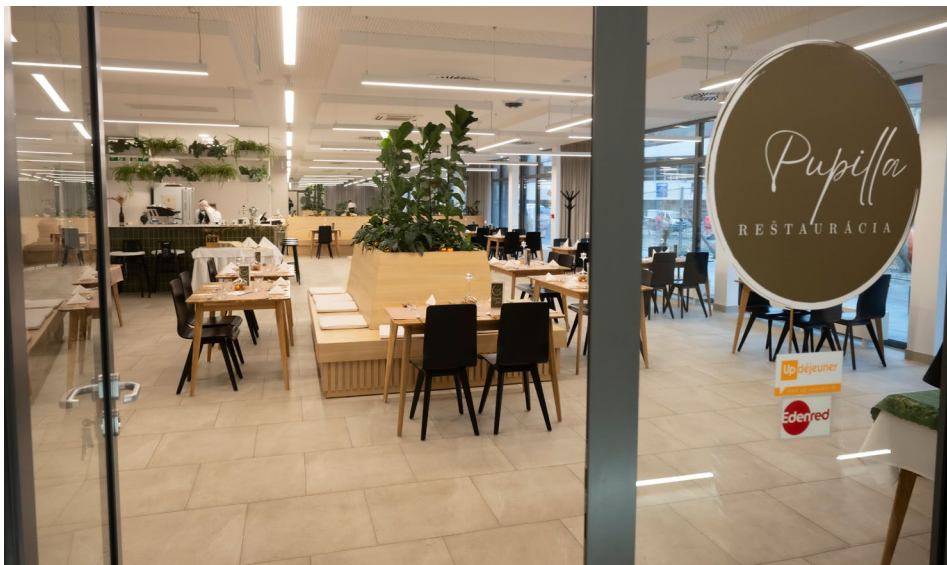
Každé poschodie ponúka originálne riešenie

Jednotlivé časti budovy majú špecifické zameranie a podľa toho dostali aj pomenovanie v latinčine. Na prvom poschodí, z kedysi samoobslužnej jedálne, je dnes moderná reštaurácia s obsluhou PUPILLA, ktorá ponúka zvyčajne štvorchodové obedové menu. Aké? „Žiaci tu pripravujú najmä klasické jedlá, nič špeciálne. Ide nám o to, aby sme ich učili najprv základy a neskôr prešli na niečo zložitejšie. Všetko má svoju postupnosť, a keďže tu varíme len



obedy, vidíme v tom zmysel,“ vysvetlila p. Kopuncová. Hneď vedľa, so samostatným

vonkajším vchodom, sa nachádza cukráreň PISTOR. Ide o priestor s pohodlným kaviarenským posedením, kde si ľudia môžu vychutnať kávu so zákuskom. „Koláče na objednávku nerobíme. Kapacita našej cukrárskej dielne, kde zákusky vyrábajú naši žiaci z odboru cukrár/cukrárka, je obmedzená – nie sme veľkovýroba. Napriek tomu sme sebestační, všetko si vyrábame sami a nič neobjednávame. Zákusky z dennej ponuky si ľudia môžu vziať aj domov, čo zvyčajne robia pred víkendom,“ podotkla.



Na druhom poschodí sa po rekonštrukcii zrodila reštaurácia MAGISTER s tanečným parketom, ktorá slúži pre uzavretú spoločnosť. Jej kapacita je približne 100 ľudí a takmer denne sa tam usporadúvajú rôzne akcie, ako sú firemné večierky, kon-





ferencie, workshopy, školenia, rodinné oslavy či svadby. V týchto priestoroch to funguje trochu inak. „Podávame všetko možné, podľa požiadaviek hostí – jedlá bezmäsité, bezlaktózové aj bezlepkové. Do budúca máme víziu vytvoriť à la carte či degustačné menu s ochutnávkou slovenských vín na objednávku. Chceme, aby naši žiaci ovládali etiketu a získali viac skúseností,“ ozrejmila.

Koštovka? Tekvica na sladko

Študenti majú v komplexe aj vlastné zázemie – tretie poschodie je vyhradené len na vzdelávacie účely. Nachádzajú sa tam cvičná kuchyňa i bar, kde sa konajú barmanské či baristické nácviky. Súčasťou je aj počítačová miestnosť, kde sa študenti učia pracovať s rezervačným systémom, skladovým hospodárstvom, kalkuláciami a ďalšími dôležitými úkonmi súvisiacimi s týmto odvetvím.

V rámci našej návštevy sme ochutnali nielen jedlá z obedovej ponuky, ale aj

niečo celkom nové. Špeciálne a zároveň reprezentačné dielo školy, ktoré vytvorila študentka tretieho ročníka hotelovej akadémie Laura Žuffová. Spolu so spolužiačkou



priniesli zaujímavú kombináciu chutí, za ktoré škola získala ocenenie. Želatína z tekvice, pripravená na sladko s pumpkin spice korením, a vysmázaná kroketa, obalená v panku strúhanke, plnená camembertom s parmezánovou omáčkou. Také niečo – a veru nesmierne lahodné – nemáte na tanieri každý deň. Či áno?

To len potvrdzuje, že stredná odborná škola vychováva žiakov, ktorých táto prax baví a

naplňa. Presvedčila nás o tom aj Gabriela Mináriková, talentovaná študentka tretieho ročníka hotelovej akadémie, ktorá vytvorila „čarovný kokteil“ – miešaný nápoj s chuťou Vianoc: „Volá sa Fialová metamorfóza práve na základe jeho farby – efektu vytvoreného z čaju a citrónovej šťavy. Som veľmi rada, že nám škola dáva priestor na rozvíjanie kreativity a umožňuje nám realizovať vlastné nápady. Okrem toho máme možnosť zúčastňovať sa na rôznych kurzoch, workshopoch, súťažiach aj zahraničných stážach. Tieto skúsenosti nás posúvajú vpred, podporujú náš kariérny rast a dodávajú nám motiváciu.“

Priestory pracoviska praktického vyučovania Strednej odbornej školy obchodu a služieb, Ul. P. Jilemnického 24 v Trenčíne môžeme študentom a všetkým zamestnancom školy len závidieť. GASTROCENTRUM je nielen moderné a čisté, ale podľa toho, čo sme videli, tam vďaka striktným pravidlám všetko funguje ako hodinky. Je to miesto pre nadšencov, ktorým imponuje kulinárstvo, či podobné segmentové aktivity, a ktoré má už teraz obrovský potenciál.

Okoštovali sme: kapustová polievka s klobásou na smotane, španielsky vtáčik s dusenou ryžou a kyslou uhorkou, losos so smotanovými zemiakmi a rukolou. Paráda!

P.S.: Tentoraz sme sa hodnoteniu jednotlivých služieb, ako napríklad kvalita obsluhy, prostredie či iné atrakcie, vyhlí. No už len za originálny príbeh prerodu starých múrov na supermoderné gastronomické centrum si všetci, ktorí v ňom hrajú svoju úlohu, zaslúžia päť veľkých hviezdíček.

Nina Osvaldová,
Radovan Stoklasa



Tipy na zimnú turistiku

MOJTÍNSKA HOJDAČKA

Pri ľahkej turistike v pohorí Strážovských vrchov, neďaleko obce Mojtín, natrafíte na bezpečne zavesenú hojdačku, a to priamo na konštrukcii lyžiarskeho vleku strediska SKI Mojtín. K sedlu hojdačky, odkiaľ si vychutnáte výhľad na svahy Javoriny či Malého a Veľkého Grúňa, sa dostanete stúpajúcim terénom, po trase označenej modrou turistickou značkou. Tá vás od „približováku“ strediska SKI Mojtín dovedie až k najvrchnejšiemu bodu lyžiarskeho vleku. Na jeho konštrukcii sú nainštalované dve hojdačky. Výstup nie je náročný. Stredne rýchlym tempom 1,6-kilometrovú trasu od bufetu Vršky zvládnete za približne 45 minút.

TIP NA TRASU: Čelkova Lehota – Mojtín

Začíname na križovatke s modrou cykloturistickou trasou nad obcou Čelkova Lehota krásnym výhľadom. Hneď v úvode nás čaká zostup po rozbitej asfaltovej ceste do dedinky Ďurdové, kde sa napájame na asfaltovú cestu a po nej pokračujeme až do obce Pružina. Na chvíľu sa opäť stretáme s modrou cykloturistickou trasou. Na začiatku Pružiny sa zelená trasa zatáča doprava. Tu prechádzame cez miestnu časť Chmelisko, kde sa hneď pri ceste nachádza krásna zvonička. Podobnými zvonícami je známa obec Pružina, nachádzajú sa tu štyri. Ďalej prechádzame popod skalné útvary Podstrážie až do lokality Riedka, kde si môžeme dať prestávku na odpočívadle. Odtiaľto trasa pokračuje krásnou dolinou popri Mojtínskome potoku. Je tu nový asfaltový povrch, jazda na bicykli je veľmi pohodlná. Prichádzame až k oltáriku pod Mojtínskou jaskyňou. Asfaltová cesta pokračuje smerom na Zliechov a zelená trasa pokračuje po štrkovej lesnej ceste ďalej smerom na Mojtín. Trasa tu začína prudšie stúpať a takto to pokračuje až do obce. Po ľavej strane sa dá odbočiť k spomínanej Mojtínskej jaskyni. Nachádza sa v nej unikátny jaskynný kostol. Zelená trasa sa končí v obci Mojtín neďaleko kostola.



zdroj foto: KOČR

OBRIA LAVIČKA V LEDNICI

V Trenčianskom kraji je obria lavička nad obcou Lednica jednou z prvých svojho druhu. Je ľahko prístupná a priamo k nej vás zavedie od obecného úradu zelená turistická značka. Ak sa na ňu vyštveráte, môžete si vychutnať krásne výhľady na okolie. Z jednej strany uvidíte skalné bralo a zrúcaninu hradu Lednica, za chrbtom lavičky údolie Bielych Karpát, Púchovskú dolinu či rozľadňu Púchovskej doliny.

TIP NA UBYTOVANIE: IZBIETKA

Útulné a romantické ubytovanie s výhľadom na hrad Lednica pri západe slnka či za svitu mesiaca a hviezd. Zaľúbené páry, ale aj rodinka s malým šťastím tu nájdu útočisko v tiche prírody. Večer na terase vám atmosféru dotvoria všadeprítomné lampáše a svetielka či vyhrevná kaďa. Izbietka je síce malá, no nájdete tu všetko, čo potrebujete. Počas leta si môžete dožiť kúpeľ v retro vaničke, aký ste ešte nezažili. A v chladnejších mesiacoch? Príďte sa zohriať do horúcej vody vo vyhrievanej kadi!

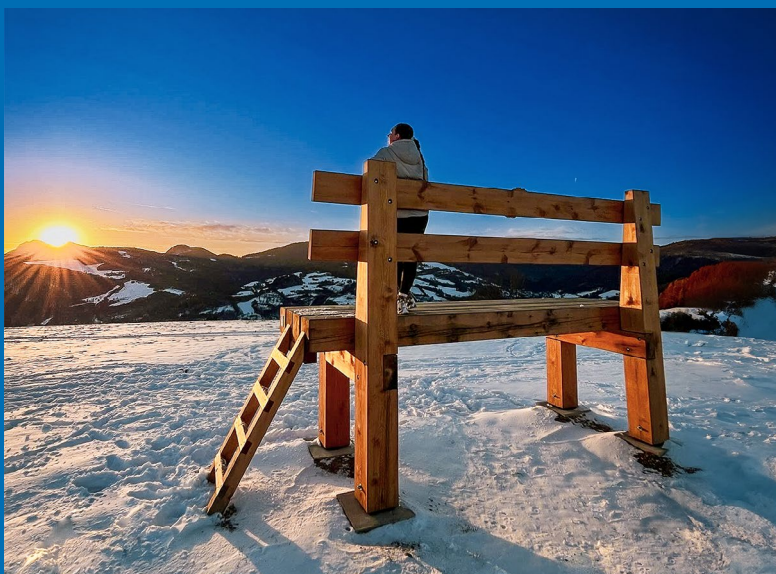


foto: Diana Drahotová

ROZHĽADŇA POD KLENOVOU

Cesta k rozhľadni nemá oficiálne značenie, ale návštevníci sa môžu riadiť plechovými smerovníkmi a bielo-červenými šípkami, vďaka ktorým sa určite nestratia. Trasa sa začína po asfaltovej ceste, postupne sa mení na lesný chodník a vedie cez zaujímavé skalné útvary až k rozhľadni. Ak by ste potrebovali konkrétnejšie informácie o trase, tak začnite kráčať smerom na Hornú Pustú Ves a pokračujte po asfaltovej ceste až k vodnému zdroju. Keď sa dostanete do tohto bodu, tak pokračujte rovno, až kým nezbadáte križovatku v tvare Y. Na križovatke sa držte vľavo a pokračujte po lesnej ceste okolo skál k ďalšej križovatke. Tu odbočte doprava a pokračujte po ceste, až kým sa terén nezmení na asfaltový povrch, vtedy už budete pár minút od rozhľadne. Výhľad vás určite nesklame.

TURISTICKO-HISTORICKÝ TIP V OKOLÍ – MOHYLA POD BRADLOM

Žiariaca bieloba spišského travertínu na najvyššom vrchole Myjavskej pahorkatiny robí jedinečnú stavbu pietneho miesta legendárneho generála, pilota i hviezdára neprehliadnuteľnou zo všetkých strán. Pamätník na vrchu Bradlo pripomína život a dielo významného slovenského politika, vedca a vojaka európskeho formátu Milana Rastislava Štefánika (1880 – 1919). Dielo podľa projektu geniálneho slovenského architekta Dušana Jurkoviča postavili v roku 1928 za 280 pracovných dní. Obdĺžnikový pamätník s orientáciou od západu na východ sa skladá z dvoch priestraných terás a z kvádrovej tumbi s pamätnými doskami. Z rohov mohyly sa týčia k oblakom 12-metrové štíhle obelisky.

Umiestnenie generálovej mohyly ponúka čarokrásny výhľad na okolitý kopaničiarsky kraj. Na Bradlo (543 m n. m.) vedie udržiavaná 4-kilometrová komunikácia, čo z mohyly robí zaujímavý turistický cieľ.



foto: Juraj Kováč

VRCH VTÁČNIK

Výstup na Vtáčnik patrí do kategórie náročnejších turistických cieľov, no výhľad z vrcholu určite stojí za približne 2,5-hodinovú túru. Nemusíte sa však báť, z hľadiska náročnosti patrí tento výstup medzi ľahšiu turistiku, ktorú zvládnu aj deti. Za dobrého počasia si užijete nielen výstup, ale aj výhľady na mestá Žiar nad Hronom, Partizánske či Bojnice. A ak budete mať šťastie, môžete v diaľke zazrieť aj Bojnický zámok. Východiskovým bodom na túru na Vtáčnik môžu byť obce Kľak, Lehota pod Vtáčnikom, Podhradie, Kamenec pod Vtáčnikom, Bystričany či Prochot. Najkratšia trasa vedie z obce Kľak po zelenej značke s časom výstupu do 2 h 30 min. a prevýšením 743 m. Výstup na Vtáčnik však môžete začať aj v niektorej z dedín pod týmto pohorím. Z prievidskej strany je to Podhradie, Kamenec pod Vtáčnikom či Bystričany, kde sa začína aj náučný chodník.

ADRENALÍNOVÝ TIP: LEZECKÁ STENA HRÁDOK

Medzi Kamencom pod Vtáčnikom a Bystričanmi sa nachádza impozantná, až 100 m vysoká andezitová stena. Po Tatrách je Hrádok druhou najväčšou lezeckou oblasťou na Slovensku. Lokalita je zaujímavá nielen pre skalolezcov, ale aj pre odvážnejších turistov. Na vrchol skalného masívu vedie zaistená cesta s rebríkmi a reťazami. Po výstupe na Hrádok sa dá napojiť na turistickú značku vedúcu až na vrch Vtáčnik.

dvojstranu pripravila: Gabriela Stoklasová, KOČR



foto: Martin Birka

KOČR NA DVOCH VÝZNAMNÝCH VEĽTRHOCH

KOČR Trenčín región nebude chýbať na výstavách a veľtrhoch cestovného ruchu. Návštevník si môže na jednom mieste prezrieť koncentrovanú ponuku toho najzaujímavejšieho, čo turizmus na Slovensku i v zahraničí ponúka.

Trenčiansky kraj predstaví svoje top destinácie na Medzinárodnom veľtrhu cestovného ruchu ITF SLOVAKIATOUR 2025 v Bratislave a na štvor-

dňovom festivale karavaningu, cyklistiky a cestovania CARAVAN, BIKE, TRAVEL 2025 v Nitre.

ITF SLOVAKIATOUR sa vracia do termínovo zabehnutých koľají. Veľtrh sa uskutoční v úvode roka, na prelome januára a februára 2025. Pod jednou strechou sa stretnú všetky slovenské kraje zastúpené krajskými organizáciami cestovného ruchu. Okrem komplexnej



turistickej ponuky predstavíme v expozícii Trenčín región novinky na turistickú sezónu a nebudú chýbať ani zaujímavé interaktívne prvky.

Po minuloročnej premiérovej účasti na výstavisku Agrokomplex v Nitre KOČR Trenčín región nevynechá ani marcový veľtrh CARAVAN, BIKE, TRAVEL 2025. Chceme osloviť predovšetkým cieľovú

skupinu návštevníkov, ktorí vyhľadávajú aktívnejší spôsob trávenia dovolenky. Prím bude hrať potenciál cykloturistických trás, rozrastajúca sa cyklistická infraštruktúra v kraji či aktuálna ponuka kempov. Pri tejto príležitosti KOČR Trenčín región predstaví aj novú publikáciu venovanú zaujímavým cyklistickým výletom v kraji.

Peter Rimaj

NA KRIŽOVATKÁCH VYRASTÚ INTERAKTÍVNE POMÔCKY

Vhodných tipov na turistické lokality a novinky cestovného ruchu nie je nikdy dosť. Ak sa

spojí viac tipov, okamžite máte o program na víkend postarané. Prehľad s turistickou ponukou

Trenčianskeho kraja bude už čoskoro svietiť na digitálnych plochách interaktívnych panelov, ktoré vyrastú na dvoch miestach trenčianskeho regiónu.

Prvým z nich je „turistická mekka“ nášho kraja, mesto Bojnica. Každoročne sem prichádza veľké množstvo turistov. Okrem Bojnického zámku či zoologickej záhrady môžu na digitálnom kiosku nájsť tipy aj na ďalšie destinácie v okolí. Svoje kroky možno nasmerujú aj na hrad Sivý Kameň alebo do Handlovej, ktorej banícku históriu môžu spoznať priamo na námestí.

Druhým miestom, ktoré oživia interaktívne plochy digitálneho kiosku, je púchovská železnič-

ná stanica. Práve tu sa často začína cesta turistov z Prahy a okolia. Okrem turistického prehľadu budú plochy informovať aj o dianí v mestách a ich konkrétnej kultúrnej ponuke.

Digitálna pozvánka na spoznávanie Trenčianskeho a Zlínskeho kraja s komplexným a jednoduchým vizuálom prepojí dva susedné regióny v rámci projektu „12 mesiaců ve Zlínskému a Trenčianském kraji – živě a inovativně“. V prvej fáze budú osadené samotné kiosky, neskôr, s nástupom turistickej sezóny, sa digitálne plochy rozsvietia a ponúknu veľa zaujímavých tipov na spoznávanie kraja križom-kražom.

Peter Rimaj



JANUÁR – FEBRUÁR 2025

KAM ZA KULTÚROU?

Termín: 13. november 2024 – 30. január 2025

Názov: Divokí, ktorí bežia s tebou
Miesto konania: Galéria Regionart pri RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 14. november 2024 – 31. január 2025

Názov: 12. Výtvarná Prievidza /výstava
Miesto konania: Galéria I. Vysočana Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: 12. december 2024 – 31. marec 2025

Názov: „Pokoj ľuďom dobrej vôle...“ Betlehemy na Slovensku
Miesto konania: Trenčiansky hrad
Web: www.trencianskyhrad.sk

Termín: do 31. decembra 2025

Názov: Čaro objavovania – Od hieroglyfov k Tutanchamónovi
Miesto konania: Trenčiansky hrad, budova kasárne
Web: www.trencianskyhrad.sk

Termín: Do 6. januára 2025

Názov: Tajomstvá Mierového námestia – detská zimná pátracia hra
Miesto konania: Mierové námestie
Web: www.visit.trencin.sk/detska-patracia-hra

Termín: do 31. januára 2025

Názov: Výstava Ján Bradáč
Miesto konania: Múzeum Slovenských národných rád, Myjava
Web: www.myjava.sk

Termín: január 2025

Názov: Zimné večery: Výšivka z bieleho kroja (Čavojs, Temeš, Valaská Belá)
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: január – február 2025

Názov: Fotorozkvet
Miesto konania: kino Mier, Považská Bystrica
Web: www.pospb.sk

Termín: január – marec 2025

Názov: Zimné slávnosti Hornonitria
Miesto konania: obec pravnianskej doliny
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 7. – 15. január 2025

Názov: Symboly Vianoc
Miesto konania: Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici
Web: www.pospb.sk

Termín: 7. január – 31. december 2025

Názov: Ekodielnička
Miesto konania: Slovenské banské múzeum Handlová
Web: www.muzeumb.s.sk/handlova

Termín: 10. január 2025

Názov: COUNTRY BESIEDKA s Robom KAJZEROM
Miesto konania: Dom kultúry a knižnica mesta Handlová
Web: www.dk.handlova.sk

Termín: 10. január 2025

Názov: Štátna opera Banská Bystrica – Slečna na vdova
Miesto konania: Divadelná sála Kultúrneho centra Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk

Termín: 10. január 2025

Názov: Slečna vdova
Miesto konania: divadelná sála KC Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk

Termín: 10. január 2025

Názov: Reprezentačný ples primátora mesta
Miesto konania: Mestské kultúrne stredisko Bánovce nad Bebravou
Web: www.banovce.sk

Termín: 11. január 2025

Názov: Prechádzky mestom so sprievodcom
Miesto konania: KIC Trenčín
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 12. január 2025

Názov: Koncert pre harfu a violončelo
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 13. január 2025

Názov: Slovenské Ťadové kráľovstvo 2
Miesto konania: Posádkový klub (ODA)
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 13. - 24. január 2025

Názov: Výstava Súkromnej školy umeleckého priemyslu Topoľčany
Miesto konania: Výstavná sieň DK Partizánska
Web: www.muap.sk

Termín: 16. január 2025

Názov: Folklorne hodnoty na Strednom Považí
Miesto konania: Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici
Web: www.pospb.sk

Termín: 16. január – 11. február 2025

Názov: Hommage – cyklus ilustrácií Jozefa Vydárnaka na motívy básne Rudolfa Dobiáša Medzi trávou a vetrom
Miesto konania: Výstavné priestory Trenčianskeho samosprávneho kraja
Web: www.tnos.sk

Termín: 17. január 2025

Názov: The Golden Voices of Gospel
Miesto konania: Dom kultúry Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: 17. január 2025

Názov: František Nedvěd – Z Toronta až na Strahov
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 18. január 2025

Názov: Kollárovc
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 21. január 2025

Názov: Silné reči
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 21. január 2025

Názov: Kvíz Dalej
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 22. január 2025

Názov: Cestovateľská prezentácia „NADORA DO OJMĀKONU – od nápadu po návrat“
Miesto konania: Dom kultúry Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: 23. január 2025

Názov: Katarína Nádaská: Dejiny čarodejníctva
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 24. január 2025

Názov: Pavol Seriš: Pépe
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 25. január 2025

Názov: Na srdci mi hraj!
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 25. január 2025

Názov: Holubice: Dcéra a matka roka
Miesto konania: Kino Baník Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: 26. január 2025

Názov: Naš priateľ René
Miesto konania: Mestské kultúrne stredisko Bánovce nad Bebravou
Web: www.kulturabn.sk

Termín: 26. január 2025

Názov: Rapunsel na vlásku
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica

Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 28. január 2025

Názov: MDT: Molière - Lakomec
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 29. január 2025

Názov: Duo Jamaha - Žije to tour 2025!
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 29. január 2025 o 18.00 h

Názov: Radošinské naivné divadlo - AKO SME SA HLADALI
Miesto konania: KD Samka Dudíka, Myjava
Web: www.myjava.sk

Termín: 30. január 2025

Názov: Na srdci mi hraj
Miesto konania: Divadelná sála MsKS, Nové Mesto nad Váhom
Web: www.msks.sk

Termín: 31. január 2025

Názov: Otvorenie Zimných slávností Hornonitria - Písané niťou
Miesto konania: Kultúrny dom Poruba
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 31. január 2025

Názov: Divadlo pART of ART: Hra o (ci) tróny
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 1. február 2025

Názov: Máme narodeniny
Miesto konania: Galéria M.A. Bazovského v Trenčíne
Web: www.gmab.sk

Termín: 1. február 2025

Názov: Nadoraz do Ojmjakonu
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 1. február 2025

Názov: Zimné slávnosti folklóru
Miesto konania: Kultúrny dom Pravenec
Web: www.rkcpd.sk

Termín: február 2025

Názov: 100. výročie úmrtia Karola Štúra
Miesto konania: Trenčín
Web: www.tnos.sk

Termín: do 2. februára 2025

Názov: Egypt dar Nílu
Miesto konania: Trenčiansky hrad
Web: www.trencianskyhrad.sk

Termín: 4. február 2025

Názov: Zimné slávnosti folklóru
Miesto konania: Kultúrny dom Pravenec
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 5. február 2025

Názov: Duo Jamaha – Žije to tour 2025
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 8. február 2025

Názov: Mastný hrniec
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 8. február 2025

Názov: Súzvuky
Miesto konania: Kultúrny dom Kľačno
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 9. február 2025

Názov: Svadobná výstava Meridiana Bojnice rezort
Miesto konania: Meridiana Bojnice
Web: www.meridianabojnice.sk

Termín: 10. február – 21. február 2025

Názov: Výstava Výtvarné spektrum
Miesto konania: Výstavná sieň DK Partizánske
Web: www.muap.sk

Termín: 13. február 2025

Názov: Sex noci svätajánskej
Miesto konania: KD Samka Dudíka, Myjava
Web: www.myjava.sk

Termín: 13. február – 11. marec 2025

Názov: AMFO 2025 • Regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby
Miesto konania: Výstavné priestory Trenčianskeho samosprávneho kraja
Web: www.tnos.sk

Termín: 15. február 2025

Názov: Oldies party 2
Miesto konania: Mestské kultúrne stredisko Bánovce nad Bebravou
Web: www.kulturabn.sk

Termín: 15. február 2025

Názov: Ako sme sa hľadali
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 15. február 2025

Názov: Tužina Gro(o)ve 2025 – zimná edícia
Miesto konania: RKC v Prievidzi, Záhradnícka 19
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 15. február 2025

Názov: Pamätnica Jozefa Strečanského
Miesto konania: Kultúrny dom Polušie
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 15. – 16. február 2025

Názov: Valentínske prechádzky hradom
Miesto konania: hrad Beckov
Web: www.hrad-beckov.sk

Termín: 16. február 2025

Názov: Krvavé peniaze
Miesto konania: Mestské kultúrne stredisko Bánovce nad Bebravou
Web: www.kulturabn.sk

Termín: 16. február 2025

Názov: Sláčikový koncert
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 19. február 2025

Názov: Všetko čo mám rád
Miesto konania: Dom kultúry Prievidza
Web: www.kasspd.sk

Termín: 19. február 2025

Názov: Trojkolkou do Mongolska s Marekom Slobodníkom

Miesto konania: KKC Hviezda

Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 19. – 20. február 2025

Názov: 71. Hviezdoslavov Kubín
Miesto konania: MsKS Nové Mesto nad Váhom
Web: www.tnos.sk

Termín: 21. február 2025

Názov: Miloš Biháry - Virtuózna klavírna show filmovej hudby s orchestrom
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 22. február 2025

Názov: Deň detského folklóru a Majstri pravnianskej doliny
Miesto konania: Kultúrny dom Tužina
Web: www.rkcpd.sk

Termín: 23. február 2025

Názov: Považská hitparáda
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 24. február 2025

Názov: Slovenské ľadové kráľovstvo 2
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 24. február 2025

Názov: Účet
Miesto konania: Divadelná sála MsKS, Nové Mesto nad Váhom
Web: www.msks.sk

Termín: 25. február 2025

Názov: Klimaktérium, a čo?!
Miesto konania: KKC Hviezda
Web: www.visit.trencin.sk

Termín: 25. – 27. február 2025

Názov: 71. Hviezdoslavov Kubín
Miesto konania: KC Aktivity Trenčín
Web: www.tnos.sk

Termín: 26. február 2025

Názov: Vyliečte sa
Miesto konania: Kino Mier Považská Bystrica
Web: www.pxcentrumpb.sk

Termín: 27. február 2025

Názov: Divadlo Komédie – Chlpský raj
Miesto konania: Divadelná sála KC Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk

Termín: 27. február 2025

Názov: Chlpský raj
Miesto konania: divadelná sála KC Bojnice
Web: www.kcbojnice.sk



VIAC POZVÁNOK NÁJDETE NA
WWW.TRENCINREGION.SK

MÚZY SPOJILI OSOBNOSTI POVAŽIA



Považie ako súčasť Trenčianskeho kraja nie je len regiónom strojárstva a priemyslu. Je to kraj, kde uchovávame a tvoríme hodnoty v oblasti kultúry a osvetu. Asi takto znela veta, ktorá mala opodstatnenie na podujatí „Múzy nás spájajú“ v Nimnici. Ocenili tu osobnosti a kolektívy, ktoré významne prispeli k rozvoju kultúry na Považí.

Na organizácii 16. ročníka tradičného podujatia sa podieľali tri župné kultúrne inštitúcie, a to Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici, Vlastivedné múzeum v Považskej

Bystrici a Považská knižnica v Považskej Bystrici. Ocenenie si prevzalo 17 laureátov, z toho 9 jednotlivcov, 5 umeleckých kolektívov a jedna organizácia, jedna dvojica bola ocenená in memoriam.

Mnohé osobnosti si ocenenie odniesli pri príležitosti životných jubileí a kolektívy pri okrúhlych výročiach založenia. Medzi ocenenými jednotlivcami boli osobnosti z viacerých oblastí, napríklad členovia Folklórnej skupiny Podžiaran Izo Mikudík a Ema Šmulíková za zachovávanie tradičných piesní, zvykov a šírenie kultúr-

neho dedičstva obce Papradno, spisovateľ a novinár Pavol Vitko za uchovávanie histórie protifašistického odboja a regionálnych dejín, Silvia Da Col

Heisar za rekonštrukciu kaštieľa Ladce.

Ocenenie pre dvojicu in memoriam za mimoriadny vedecký prínos v oblasti štúdia ľudovej kultúry slovensko-moravského pohraničia dostali Alena Plessingerová a Josef Vařeka. Pri príležitosti 70. výročia založenia bol ocenený aj Štátny archív Považská Bystrica za prínos v oblasti ochrany archívnych dokumentov okresov Považská Bystrica, Púchov a Ilava.

Pri jubilejných výročiach založenia bolo ocenených päť umeleckých ľudových súborov za šírenie kultúrneho dedičstva regiónu: Folklórna skupina Žrnovanka (Horná Mariková), Det'ský folklórny súbor Dúbravček (Plevník-Drienové), Dievčenský spevácky súbor Studnička (Dolná Mariková) a folklórne súbory Mladosť (Dubnica nad Váhom) a Považan (Považská Bystrica).

MARIKOVÁ V NOVEJ KNIHE FOTOGRAFIÍ

Horná aj Dolná Mariková sa dostali do novej pútavej knihy s titulom Mariková na fotografiách českých národopisných bádateľov. Tentoraz sa do viac ako 200-stranovej publikácie dostali čiernobiele fotografie obce a jej obyvateľov, ktoré sa zachovali v slovenských, moravských a českých pamäťových inštitúciách.

„Autormi fotografií sú pôvodom českí a moravskí náro-

dopisci. Prvá kapitola je venovaná Národopisnej výstave československej v Prahe, na ktorej sa zúčastnila aj výprava Marikovčanov. V ďalších kapitolách sú prezentované fotografie Václava Fabiana, Richarda Pavlíka, Karola Plicku, Drahomíry Stránskej, Karla Langeru, Josefa Vařeku a Aleny Plessingerovej. V poslednej kapitole sú zhrnuté dopĺňajúce fotografie z českých archívov, povedala etnologička a riaditeľka Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici Petronela Rágulová, ktorá obrazovú publikáciu zostavila.

Fotografie poskytli považsko-bystrickému vlastivednému múzeu Národní muzeum v Prahe, Moravské zemské muzeum v Brne, Etnologický ústav Akademie věd ČR, Muzeum regionu Valašsko Vsetín, Slovenská národná knižnica a Slovenské národné múzeum.

NOVÁ DUBNICA ALIAS VOROŠILOV

V rámci medzinárodného festivalu „Dni architektúry“ spoznali návštevníci Galérie Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne Novú Dubnicu. Výstava o urbanizme a architektúre približuje modelové „ideálne mesto“ architekta Jiřího Krohu s množstvom výtvarných prvkov a zelene. Na výstave nechýbajú ani ikonické prvky architektúry. Odkaz na podľubie je dokonca premietnutý do otvoru, ktorým návštevník prechádzal cez miestnosti. Súčasťou festivalu je aj

komentovaná prehliadka priamo v meste. Kurátorka Alexandra Mutala predstavila milovníkom architektúry naživo v Novej Dubnici koncept „ideálneho mesta“. Výstava v trenčianskej župnej Galérii Miloša Alexandra Bazovského je jedným z projektov k pripravovanému Centru architektúry (CAT) v galérii pod kultúry Trenčín 2026. Pozrieť si ju môžete do konca januára.

stranu pripravil: Radovan Stoklasa





NOVÝ VIETOR V PAMÄTNOM DOME JANKA JESENSKÉHO

S Trenčianskym krajom sa spája množstvo známych mien. Janko Jesenský síce nie je tunajší rodák, no jeho život-

obnovy a zvyšných 80 000 vyčlenila zo svojho rozpočtu. Podľa župana Jaroslava Bašku je cieľom investície aj zní-

ženie energetickej náročnosti objektu. Práce by mali byť hotové v auguste budúceho roka. Po ich skončení budú priestory ešte nejaký čas fungovať ako triedy. Župa paralelne rieši aj projekt rekonštrukcie podkrovia gymnázia, na ktorý hľadá finančné zdroje. „Keď sa zrekonštruje podkrovie, môžu sa tam presunúť dve triedy, ktoré sa nachádzajú v pamätnom dome,“ ozrejmil Baška.

V uvoľnených priestoroch by mala v budúcnosti vzniknúť expozícia o Jankovi Jesenskom. „Niektoré artefakty sú v rukách súkromníkov, Bánovčanov, zachovali sa však aj dve veľmi vzácne kachľové pece, ktoré by sme tam chceli



po rekonštrukcii umiestniť,“ priblížila krajská poslankyňa Rudolfa Novotná, ktorá na tamjšom gymnázii pôsobila 30 rokov.

V minulosti pripomínala významného umelca aj jeho busta, ktorá sa nachádzala na priechlí pamätneho domu. Vandali ju odtiaľ strhli a plánovali speňažiť v zberných surovinách, čo sa im napokon nepodarilo. „V budúcnosti by sme ju chceli umiestniť vo vstupnej hale, aby aj študenti mali možnosť vidieť, ako Janko Jesenský vyzeral,“ uzavrela Novotná.

Barbora Jurenová



ná cesta viedla aj cez Bánovce nad Bebravou, kde v roku 1905 začínal advokátsku kariéru. Otec pani Rafíkovej či Jožka Púčíka žil v dome, ktorý dnes patrí medzi národné kultúrne pamiatky. Stav budovy bol v poslednom období zlý, preto sa Trenčianska župa pustila do jej rekonštrukcie.

Pamätný dom Janka Jesenského je dnes súčasťou bánovského gymnázia. V priestoroch fungovali dve triedy. Viac ako 100-ročná budova však mala viaceré nedostatky. Problémom bol najmä krov, no v zlom stave boli aj okná a fasáda. Stavbári tak museli najskôr riešiť vlhúce steny. „Následne zateplíme krov, vymeníme krytinu a v spolupráci s pamiatkarmi zrekonštruujeme fasádu. Budova už má niečo za sebou, no je pekne zdobená a myslím si, že výsledok bude pekný tiež,“ zhodnotil zástupca zhotoviteľa Róbert Škrkoň. Na projekt získala krajská samospráva 440 000 eur z plánu

VO VESTIBULE PRIBUDOL KARDINÁL

K podobizniam štyroch významných rodákov z Trenčianskeho kraja pred časom pribudla piata. Vo vestibule Úradu Trenčianskeho samosprávneho kraja koncom novembra odhalili bustu kardinála Jána Chryzostoma Korca.

V roku 2024 totiž uplynulo presne 100 rokov od jeho narodenia.

Životnú púť Jána Chryzostoma Korca poznačila jeho oddanosť viere aj doba, v ktorej žil. Narodil sa v roku 1914 v Bošanoch do robotníckej rodiny, no rozhodol sa ísť duchovnou cestou – tesne po vypuknutí druhej svetovej vojny vstúpil do rehole jezuitov. Počas komunistického režimu bol súčasťou „podzemnej“ cirkvi a po odhalení ho odsúdili na 12 rokov väzenia za vlastizradu. „Bol veľkou osobnosťou nielen slovenskej

cirkvi v ostatných desaťročiach, ale ako člen kardinálskeho zboru bol významnou osobnosťou celosvetovej cirkvi,“ upozornil nitriansky pomocný biskup

odliatok. Z neho vznikli silikónové formy, následne voskový model a napokon bronzový odliatok,“ priblížil tvorbu umeleckého diela.

V župnom vestibule sa od roku 2019 nachádzajú busty štyroch rodákov z Trenčianskeho kraja. Ide o podobizne Alexandra Dubčeka, Ludovíta Štúra, Milana Rastislava Štefánika a Jozefa Miloslava Hurbana. Teraz k nim pribudla v poradí piata. „Myslím si, že aj takýmto spôsobom sa nám darí vzbudzovať záujem o náš región a rozvíjať lokálpatriotizmus. Každý návštevník úradu by mal spoznať náš kraj nielen cez jeho prírodné a historické krásy, ale aj cez bohatý život úžasných osobností, ktoré tvorili slovenské dejiny,“ povedal vicežupan a primátor Partizánskeho Jozef Božik.

Barbora Jurenová



M o n s .

Peter Beňo.

Autorom busty Jána Chryzostoma Korca je akademický sochár Igor Mosný. „Vytvoril som model v hline a zhotovil sadrový

SPOLOČNÁ TÉMA ŽUPY A ZMOS: FINANČIE

Podľa predsedu ZMOS-u Jozefa Božika mestá a obce na Slovensku momentálne najviac trpia chýbajúce finančné prostriedky, ktoré im odobrali bývalé vlády v rokoch 2021 – 2022. Dopady podľa neho samosprávy znášajú dodnes. Hoci sa im aktuálne od vlády SR podarilo pre mestá a obce vyrokovať 50 miliónov eur, peniaze im naďalej chýbajú. Dokonca hrozí, že samosprávy budú musieť obmedziť dotačné schémy, prevádzku športovísk či podporu kultúry.

V menších obciach hrozí aj obmedzovanie poskytovania služieb. ZMOS avizuje, že ďalšie problémy v rozpočtoch samo-

správ by mohlo spôsobiť vyplatenie 800-eurových odmien.

„Nepodpíšeme kolektívnu zmluvu vyššieho stupňa, pokiaľ nám štát nebude vedieť garantovať, že tých 87 miliónov eur príde na účty slovenských miest a obcí, aby sme tieto odmeny mohli dať,“ dodal predseda ZMOS-u. Peniaze chýbajú aj samosprávnym krajom. „V schválenom rozpočte TSK v porovnaní s predchádzajúcimi rokmi veľa vecí chýba. Napríklad na súvislé opravy ciest nešlo ani euro a našli sme len pár desiatok tisíc eur na to, aby sme vôbec mohli zasanovať prípadné poruchy v našich troch župných nemoc-

niciach,“ povedal trenčiansky župan Jaroslav Baška. Keďže finančných prostriedkov nie je veľa, samosprávy sa spoliehajú najmä na financie z eurofondov. V rámci zdravotníctva v Trenčianskom kraji, rovnako ako na celom Slovensku, rezonuje najmä problém nedostatku pediatriov či ambulatné pohotovostné služby, ktoré v kraji zanikli. Veľkou témou je aj reforma rýchlej zdravotnej pomoci. Trenčianska župa už dlhšie premýšľa nad ďalším osudom svojich troch nemocníc.

„Opätovne chceme zopakovať, že Trenčianska župa nikdy nepredá svoje nemocnice. V najbližšom

období nie je v záujme župy tieto nemocnice ani prenajať. Ako najvhodnejšie riešenie sa nám javí manažérska zmluva, ktorú sme oprášili ešte z roku 2015. Ak sa splnia niektoré ukazovatele, až potom by sme uvažovali nad prenájomom. Chceme zadefinovať určitý rozsah poskytovania zdravotnej starostlivosti. Chceme, aby do nášho majetku bolo zainvestované, pretože na tieto investície nebude mať župa najbližšie roky finančné prostriedky. A chceme, aby sa tieto nemocnice ďalej nezadlžovali. Preto prideme s určitým návrhom riešenia,“ vysvetlil župan.

stranu pripravil: Milan Petřík

REKORDNÉ INVESTÍCIE, DOKONCA AJ UBYTOVANIE

Na Trenčianskom hrade budú môcť návštevníci prespať. Ubytovanie vznikne v priestoroch prvej brány. Rekonštrukcia tohto priestoru je jednou z mnohých, ktoré sa počas roka 2025 uskutočnia.

Stane sa tak vďaka projektu Európske hlavné mesto kultúry, pričom dominanta Trenčína bude dejiskom viacerých podujatí. Okrem spomínanej bránovej veže čaká obnova a rekonštrukcia Kavalier, hodinovú vežu, ale aj palác Zápoľských, Ľudovítov palác či Jeremiášovu baštu. „Pôjde o historicky najväčšiu in-

vestíciu na Trenčianskom hrade, z môjho pohľadu asi aj celkovo na hradoch a pamiatkach v rámci celého Slovenska,“ povedal riaditeľ Trenčianskeho múzea Peter Martinisko.

Hodinová veža sa v rámci rekonštrukcie prepojí s budovou kasárne, pričom sa vďaka schodisku sprístupnia jej jednotlivé poschodia. Na štyroch podlažiach tak vzniknú štyri samostatné priestory pre muzeálnu expozíciu.

Zmena nastane aj v amfiteátri na nádvorí, na hornom hrade prejde rekonštrukciou Jeremiášova baš-



zdroj vizualizácie: Trenčianske múzeum v Trenčíne

ta. Tam nájde miesto expozícia o vojenstve, slúžiť však môže aj ako multimediálna miestnosť. Najrozsiahljšia premena čaká spodnú časť Ľudovítovho paláca a celý palác Zápoľských.

Celkovo sa v rámci hradných projektov preinvestuje 6,5 milióna eur, 20 percent preplatí kraj. Podstatná časť projektov by sa mala zrealizovať ešte v roku 2025.

NA INTERNÁTE SA CÍTIA AKO DOMA

Starostlivosť o najzraniteľnejších si vyžaduje nielen profesionálny prístup, ale aj moderné a bezpečné prostredie. Budova Centra sociálnych služieb (CSS) v Lednických Rovniach prechádza komplexnou rekonštrukciou, ktorá zásadne zlepšuje jej funkčnosť a klientom poskytne ešte vyššiu úroveň starostlivosti. Rekonštrukcia by mala trvať rok a župa na túto

stavbu po prvýkrát čerpá finančné prostriedky zo Štátneho fondu rozvoja bývania, a to v hodnote viac ako 1,5 milióna eur.

Keďže ide o kompletnú rekonštrukciu, zariadenie sa muselo presťahovať do priestorov internátu bývalej župnej Strednej odbornej školy sklárskej v Lednických Rovniach. Tie predtým museli prispôbiť po-



trebám klientov. „Sme na seba hrdí, pretože presťahovať celé zariadenie nie je len o nábytku a kanceláriách, ale najmä o ľuďoch. Bola to výzva, aby všetko fungovalo hladko a bez problémov už od prvého dňa. Presťahovali sme sa za tri dni, bez akýchkoľvek problémov a fungujeme na veľmi dobrej úrovni,“ uzavrela riaditeľka CSS Janka Ježová.



ŽUPA OBSTARÁVA VEĽMI ZODPOVEDNE, TVRDIA ANALYTICI

Trenčiansky samosprávny kraj získal označenie „veľmi zodpovedný obstarávateľ“ a hodnotenie A+. V kategórii vyšších územných celkov sa umiestnil na druhom mieste, víťazný Nitriansky samosprávny kraj dostal v hodnotení len o 0,3 bodu viac. Hodnotenie analytikov portálu TRANSPAREX pomáha zvyšovať povedomie o spoločenskej zodpovednosti a vyplýva z hospodárneho nakladania s verejnými zdrojmi. Bodovali v ňom aj viaceré župné organizácie. Z takmer 12-tisíc verejných ob-

starávateľov na Slovensku hodnotili analytici 3 428 subjektov, ktoré v minulom roku realizovali verejné obstarávanie. Išlo pritom o mestá, obce, kraje, školy, nemocnice, zdravotnícke zariadenia a ďalšie inštitúcie vrátane ministerstiev a štátnych podnikov. Aktuálne boli súčasťou hodnotenia aj kultúrne inštitúcie a organizácie sociálneho zabezpečenia.

„Aj tento rok sme sa chceli bližšie pozrieť na kvalitu a transparentnosť verejných obstarávaní na Slovensku. Hodnotenie Zod-

povedný obstarávateľ sme udelili iba tým obstarávateľom, ktorí zrealizovali aspoň 10 tendrov,“ hovorí Matúš Džuppa, odborník na verejné obstarávanie a zakladateľ portálu TRANSPAREX. Sledovaných je 8 základných ukazovateľov – dĺžka realizovanej zákazky, dosahované úspory verejného obstarávateľa, počet konkurentov, ale aj iné rizikové udalosti, ako sú spoľahlivosť verejného obstarávateľa z pohľadu počtu zrušených zákaziek, rizikovitosti dodávateľov z hľadiska dĺžky ich existencie pred vyhlá-

sením súťaže alebo ich koncentrácie.

Trenčiansky samosprávny kraj sa umiestnil na vedúcich priečkach, čím opäť potvrdil svoje kvality. „Trenčianska župa je najtransparentnejšou župou na Slovensku, túto pozíciu potvrdzuje aj svojím prístupom k verejnému obstarávaniu a nakladaniu s verejnými financiami. Som rád, že kvalitu prípravy a vyhodnocovania verejných obstarávaní v rámci úradu potvrdilo aj toto hodnotenie,“ povedal trenčiansky župan Jaroslav Baška.

Radosť z dobrého umiestnenia kraj zdieľa aj s viacerými organizáciami vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti, ktoré potvrdili svoju kvalitu v rámci svojich kategórií. Medzi najlepšími strednými školami obsadila prvé miesto Stredná priemyselná škola E. Belluša v Trenčíne (90,73 bodu, A+) pred SOŠ obchodu a služieb Jilemnického v Trenčíne (83,85 bodu, A+) a SOŠ Považská Bystrica (80,18 bodu, A+). V rámci organizácií sociálneho zabezpečenia svoju kategóriu ovládli župné CSS – NADEJ (93,74 bodu, A+) a CSS – Bôrik (91,75 bodu, A+), pričom druhý menovaný obsadil striebornú priečku aj v kategórii Najlepší obstarávateľ.

Hodnotenie verejných obstarávateľov/obstarávateľov "Zodpovedný obstarávateľ 2023"

Kategória:

Kraje

#	NÁZOV VEREJNÉHO OBSTARÁVATEĽA / OBSTARÁVATEĽA	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	KONEČNÝ POČET BODOV	HODNOTENIE
1	Nitriansky samosprávny kraj	89,71	20,77	70,02	74,55	100	97,23	100	94,08	80,79	A+
2	Trenčiansky samosprávny kraj	78,86	46,61	60,08	88,57	75	98,92	100	95,92	80,49	A+
3	Banskobystrický samosprávny kraj	65,06	15,37	59,03	70,97	100	97,44	99,31	100	75,9	A+
4	Trnavský samosprávny kraj	66,76	39,17	33,53	78,02	100	97,29	100	86,29	75,13	A+
5	Košický samosprávny kraj	45,59	40,61	46,6	78,95	100	96,81	100	91,11	74,96	A
6	Bratislavský samosprávny kraj	69,59	16,46	43,69	80	100	98,29	100	85,86	74,24	A
7	Žilinský samosprávny kraj	57,89	16,78	63,04	61,36	100	89,85	100	88,97	72,24	A
8	Prešovský samosprávny kraj	95,1	12,15	21,93	83,33	71,43	96,08	100	78,43	69,81	A

Pranostika	značka kilobajtu	semitský boh	udiera zobákom, dobe	drž niečo a s tým sa pohybuje	znižený tón	druh lisovanej drevovláknitej dosky	mužské meno	druh červeného farbiva	Pomôcky: oškrt, šar-niere, Kaa, Penát, EI	ročné obdobie	typ ruského lietadla (Antonov)	mletím nahromadil	člen uniatskej cirkvi	citoslovce vyjadrujúce prekva-penie	EČV Rimavskej Soboty
2. časť tajničky									3. časť tajničky						
na spôsob bluesu									tropická rastlina skratka akademika						
Pomôcky: esovka, Biel, sololit, eo-zin	malý prst, prštek	EČV Ban. Štiavnice			mrzák (hovor.)	rímsky bôžik					rímske číslo 1001 obec na Slovensku			5. časť tajničky	obliznite
pniaky				malý kôň, pony	tykajúci sa tetova					blaženosť mládež (expr.)					
solmizačná slabika			skratka pre telefón iskanie (expr.)				podal námietku plavidlá								
zatielnil, zaočlonil (bás.)								spočíval počítaš					existuješ miestnosti určené na hranie		
osoba, ktorá zanechala závet								značka hliníka kosila obilniny				zn. pre hektopieza papagájovitý vták			
oceľový násadec zbíjacieho kladiva						1. časť tajničky had z Kni-hy džunglí					cudzie mužské meno iba				
čisto, priezračne					lososovitá ryba skratka pre kus				anglickí šľachtici skr. pre tohto roku						
krytinová škridla							náhradník delegáta (práv.)								
zlostí sa (expr.)							kíbové závesy (hovor.)								

Zápisník pre úspešných lúštitel'ov od KOČR Trenčín región

Do redakcie nám poštou či emailom prišlo 303 správnych odpovedí. Vyžrebovali sme 6 lúštitel'ov, ktorí získavajú unikátny zápisník s grafikou 4 monumentov Trenčianskeho kraja. Aj teraz sme si pre vás pripravili novú celostranovú krížovku, v ktorej sa ukrýva pranostika. Jej znenie nám posielajte najneskôr do 15. februára 2025 na redakčný e-mail: redakcia@trenclinregion.sk alebo poštou na adresu: Trenčín región – Krajská organizácia cestovného ruchu, K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín. Výhercovia sa môžu opätovne tešiť na zaujímavé ceny. Držíme palce.

(red)

Výhercovia:

Alojz Michalička, Horná Súča
 Milan Staňo, Horná Poruba
 Gabriela Bielichová, Klátova Nová Ves
 Ľubica Čierna, Dolná Súča
 Tatiana Zemková, Myjava
 Jozef Michalík, Považská Teplá

KURZ KULTÚRNY DOM
 S. DUDÍKA MYJAVA
 MALÁ SÁLA

KOŠIKÁRSTVA

8. FEBRUÁR 2025
15. FEBRUÁR 2025
 9:00 — 17:00 h

ctkmyjava.sk

POPŁATOK 10 €

PAVOL VRTICH MAJSTER ĽUV
 prihláška do 31. 1. 2025
 eva.cmelova@ctkmyjava.sk
 0918 968 706

Fond na podporu umenia



zdroj: mladireporteri.sk

MANŽELSKÝ TÍM, KTORÝ VZDELÁVA AJ INŠPIRUJE

Svoj život zasvätili ochrane životného prostredia a vzdelávaniu v tejto oblasti. Klauďia a Richard Medalovci z Trenčína sú nielen manželia, ale aj zakladatelia Centra environmentálnych aktivít (CEA). Občianske združenie funguje už 30 rokov, počas ktorých sa dostalo do povedomia verejnosti prostredníctvom viacerých úspešných projektov. Medzi najznámejšie patria Mladí reportéri pre životné prostredie, vďaka ktorým si mladí ľudia viac všimajú svoje okolie a snažia sa riešiť jeho „zelené“ problémy.

Aké je to byť manželmi a zároveň spolupracovníkmi?

Richard: Myslím si, že manželov to vždy ťahá k spoločným hodnotám a snažia sa hľadať aj spoločné pracovné prieniky. Nám sa to podarilo. Možno

nie celých 30 rokov, ale dlho a úzko s manželkou spolupracujeme, čo je skvelé pre obe strany, pretože do našej práce prinášame vlastný pohľad na vec. Sme dobrý tím, takže nám to funguje v práci aj v manželstve.

Vráťme sa na úplný začiatok – ako pred 30 rokmi vzniklo občianske združenie CEA?

Klauďia: Na začiatku bol aktívnejší manžel, ktorý je zakladateľom združenia. Ja som sa v tom čase starala o dve malé deti. Potom som išla učiť na City University predmet Environmental Science a po štyroch rokoch som sa pridala aj ja.

Richard: Naším hlavným cieľom bola environmentálna výchova, vzdelávanie a osveta. To je moja profesia, ktorej som sa venoval ešte pred vznikom CEA. A venujeme sa jej stále

ako hlavnej priority v našej oblasti.

Ktoré témy ste riešili v rámci CEA pred 30 rokmi?

Klauďia: Kvalitu života, zeleň, cyklotrasy, ale aj pešiu dopravu. Vtedy sme s týmito témami prebehli dobu. Často som jazdila za sestrou, ktorá žila vo Viedni, kde som stále nachádzala inšpiráciu. Už vtedy to bolo mesto s funkčnými cyklotrasami, pre škôlkarov tam pestovali biopotraviny na mestských pozemkoch. Snažili sme sa časť toho priniesť k nám.

Environmentálne témy, ktoré rezonovali pred 30 rokmi, sú zrejme iné ako tie, ktoré riešime dnes. Čomu sa venujete aktuálne?

Klauďia: Sme inde. Viac sme sa posunuli z hľadiska odbornosti

v oblasti environmentálnej výchovy. Pracujeme s učiteľmi, so školami, robíme semináre pre pedagógov, pripravujeme metodiky nových prístupov k environmentálnej výchove. Realizovali sme dva veľké medzinárodne vzdelávacie programy, no venujeme sa napríklad aj certifikovaniu prírodných záhrad, čo je veľmi aktuálna téma z hľadiska biodiverzity a adaptácie na klimatickú zmenu.

Čo by ste odporúčali tým, ktorí chcú spraviť viac pre našu planétu?

Richard: Aby boli v prvom rade všímaví k svojmu okoliu. Ak v ňom vidia problém, mali by ho vedieť identifikovať, poznať základné spôsoby riešenia, vedieť, na koho sa obrátiť. A, samozrejme, keď už človek tieto základné zručnosti získa, nesmie sa báť ich použiť. Nesmie sa báť byť aktívnym občanom.

Čo by ste prijali do ďalších rokov?

Klauďia: Chceli by sme najmä vydržať, mať dosť síl a energie. A tiež by sme ocenili systematickú podporu pre environmentálnu výchovu a osvetu.

Richard: Takáto podpora je v okolitých krajinách neporovnateľne silnejšia. Nemyslím len Rakúsko, ale aj Českú republiku, s ktorou sme mali rovnakú štartovaciu čiaru a ktorá je dnes úplne inde. Systémová podpora je pre nás kľúčová, aby sa náš odbor rozvíjal tak, ako si to tento svet zaslúži. Čelíme rôznym environmentálnym problémom, ktoré treba riešiť, a súčasne sa musíme adaptovať na nový svet, ktorý nás čaká.

Gabriela Stoklasová



Trenčín región, župný magazín s prílohou o cestovaní, číslo: 1/2025, ročník X., vychádza každé 2 mesiace, vyšlo: 18. 12. 2024.

Vydáva: Trenčín región – Krajská organizácia cestovného ruchu, K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín, IČO: 42377897, poštová adresa: Trenčín región – Krajská organizácia cestovného ruchu, K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín. **Redakčná rada:** Pavol Štefčík, Lenka Kukučková, Ján Drha. **Redakcia:** Radovan Stoklasa – šéfredaktor, Gabriela Stoklasová, Nina Osvaldová, Milan Petrik, Barbora Jurenová, Ivan Šteško, Ján Král. **Foto:** Radovan Stoklasa, archív redakcie – ak nie je uvedené inak. **Kontakty** – email: redakcia@trenclinregion.sk, web: www.trenclinregion.sk. **Náklad:** 115 000 ks, distribúcia v Trenčianskom samosprávnom kraji: obce do 3000 obyvateľov – do schránok, obce a mestá nad 3000 obyvateľov: OcÚ, MsÚ.

Zaregistrované na MK SR, EV 5360/16, ISSN 2453-7942. Autorské práva vyhradené – použitie len so súhlasom vydavateľa.

Dostupné online: www.trenclinregion.sk, www.tsk.sk